GSRI Gurmat Sangeet Research Internship

Partaal in Raag Bilaval

Author: Prabhnoor Gill

July 30th, 2023

Partaal in Raag Bilaval

Prabhnoor Gill

Abstract

This project highlights the shabad "ਮੋਹਨ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਹਾਵੈ ਹਾਰ ਕਜਰ ਬਸਤ੍ਰ ਅਭਰਨ ਕੀਨੇ ॥ ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ ॥ ਕਬ ਘਰਿ ਆਵੈ ਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥". Written by Guru Arjan dev ji on *ang* 830, the central conflict is presented in the first *rahao* of this shabad highlighting the grief of separation from Vaheguru. As the theme of finding Vaheguru and consequently extinguishing the grief is explored in the first and second *padha*, it becomes apparent that the way to finding Vaheguru is to look within; this leads to the resolution presented in the second *rahao* where the theme transitions from grief of separation to the joy of union. The first *rahao* in this partial is in *deepchandi*, a taal of 14 beats. The first *padha* is in the taal *Rupak* (7 beats), and the second *padha* in *chartaal ki swari* (11 beats). Finally the second *rahao* is composed in *teentaal (*16 beats). This shabad is written in Raag Bilaval, which is a joyful raag; this project attempts to utilize the raag as a tool to convey the themes expressed within this shabad.

Shabad

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੩ ਪੜਤਾਲ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੋਹਨ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਹਾਵੈ ਹਾਰ ਕਜਰ ਬਸਤ੍ਰ ਅਭਰਨ ਕੀਨੇ ॥
ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ ॥
ਕਬ ਘਰਿ ਆਵੈ ਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਰਨਿ ਸੁਹਾਗਨਿ ਚਰਨ ਸੀਸੁ ਧਰਿ ॥
ਲਾਲਨੁ ਮੋਹਿ ਮਿਲਾਵਹੁ ॥
ਕਬ ਘਰਿ ਆਵੈ ਰੀ ॥੧॥
ਸੁਨਹੁ ਸਹੇਰੀ ਮਿਲਨ ਬਾਤ ਕਹਉ ਸਗਰੋ ਅਹੰ ਮਿਟਾਵਹੁ ਤਉ ਘਰ ਹੀ ਲਾਲਨੁ ਪਾਵਹੁ ॥
ਤਬ ਰਸ ਮੰਗਲ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ॥
ਆਨਦ ਰੂਪ ਧਿਆਵਹੁ ॥
ਨਾਨਕੁ ਦੁਆਰੈ ਆਇਓ ॥
ਤਉ ਮੈ ਲਾਲਨੁ ਪਾਇਓ ਰੀ ॥੨॥
ਮੋਹਨ ਰੂਪੁ ਦਿਖਾਵੈ ॥
ਅਬ ਮੋਹਿ ਨੀਦ ਸੁਹਾਵੈ ॥
ਸਭ ਮੇਰੀ ਤਿਖਾ ਬੁਝਾਨੀ ॥

ਅਬ ਮੈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਨੀ ॥
ਮੀਠੀ ਪਿਰਹਿ ਕਹਾਨੀ ॥
ਮੋਹਨੁ ਲਾਲਨੁ ਪਾਇਓ ਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧॥੧੨੮॥

Sri Guru Granth Sahib Ji, Ang 80

Deepchandi- 190 BPM

X			2				0			3			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
												MG	M
												u	-
												ਉ	-
R	R	R	S	SR	N.	N.	N.	N.	S	G	G	MP	P
dee	-	-	nee	-	-	u	dee	-	-	nee	-	-	u
ਡੀ	-	-	ਨੀ	-	-	ਉ	ਡੀ	-	-	ਨੀ	-	-	ਉ
M	M	M	MG	G	-	-	-	-	-	-	-	-	-
dee	-	-	nee	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ਡੀ	-	-	ਨੀ	-									
P	P	N	DN	S'N	R'S'	S'	(D)P	-	-	M	-	G	-
ka	b	-	gha	-	-r	-	aa	-	-	vai	-	-	-
ਕ	ਬ	-	ਘ	-	ਰਿ	-	ਆ	-	-	ਵੈ	-	-	-
P	P	P	M	M	G	G	S	G	R	N.	N.	S	-
ree	-	-	-	-	-	-	aa	-	vai	ree	-	-	-
ਰੀ	-	-	-	-	-	-	ਆ	-	ਵੈ	ਰੀ	-	-	-
M	M	MD	D	D	DM	M	M	D	N	R'	S'	N	D
mo	-	-	ha	-	n	-	nee	-	-	d	-	-	na
ਮੋ	-	-	ਹ	-	ਨ	-	ਨੀ	-	-	ਦ	-	-	ਨ

X			2				0			3			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
P	P	P	P	P	M	M	M	D	P	M	G	R	S
aa	-	-	vai	-	-	ha	-	-	vai	-	-	-	-
ਆ	-	-	ਵੈ	-	-	ਹਾ	-	-	ਵੈ	-	-	-	-
S	G	R	N.	N.	S	S	S	G	R	N.	N.	S	S
haa	-	-	r	-	-	ka	ja	-	r	ba	-	stra	a
ਹਾ	-	-	ਰ	-	-	ਕ	ਜ	-	ਰ	ਬ	-	ਸਤ੍ਰ	ਅ
G	G	R	G	P	P	D	M	M	G	G	-	-	-
bha	ra	-	n	-	kee	-	ne	-	-	-	-	-	-
ਭ	ਰ	-	ਨ	-	ਕੀ	-	ਨੇ	-	-	-	-	-	-

Rupak - 95 BPM

0			1		2	
1	2	3	4	5	6	7
S'	S'N	DN	NP	P	P	P
sa	ran	-su	haa	-	ga	n
ਸ	ਰਨਿ	ਸੁ	ਹਾ		ਗ	ਨਿ
G	RG	P	G	M	R	S
chara	n	-	see	s	dha	r
ਚਰ	ਨ		ਸੀ	ਸੁ	ਧ	ਰਿ
S'	G'	G'M'	R'	R'	S'	S'
laa	-	lan	mo	-	he	mi
ਲਾ		ਲਨੁ	ਮੋ		ਹਿ	ਮਿ
DN	S'R'	NS'	DP	S'NDP	S'NDP	MGRS
la	-	-	-	vo	-	-
ਲਾ				ਵਹੁ		
G	G	P	N	D	N	N
ka	b	ghar	aa	-	vai	-
ਕ	ਬ	ਘਰਿ	ਆ	-	ਵੈ	-
S'	S'	S'	DN	S'R'	NS'	DP
ree	-	-	aa	vai	ree	-
ਰੀ	-	-	ਆ	ਵੈ	ਰੀ	-
P	P	MG	P	P	P	P
ka	b	ghar	aa	-	vai	-
ਕ	ਬ	ਘਰਿ	ਆ	-	ਵੈ	-

0			1		2	
1	2	3	4	5	6	7
P	N	DN	P	P	P	P
ka	b	ghar	aa	-	vai	-
ਕ	ਬ	ਘਰਿ	ਆ	-	ਵੈ	-
P	N	S'R'	N	S'	D	P
ka	b	ghar	aa	-	vai	-
ਕ	ਬ	ਘਰਿ	ਆ	-	ਵੈ	-

Chartaal Ki Swari- 95 BPM

X		2		0		3		4		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
G	RG	MPGM	R	R	S	PN	DN	S'N	R'S	-
sun	-ho	---sa	he	-	ree	mil	-n	baa	t, kaho	-
ਸੁਨ	-ਹੁ	---ਸ	ਹੇ	-	ਰੀ	ਮਿਲ	-ਨ	ਬਾ	ਤ, ਕਹਉ	-
G'	G'	G'M'	R'	R'S'	S'	S'R'	NS'	D	DP	P
sag	-	ro	ahun	-	mi	taa	-	vaho	-	-
ਸਗ	-	ਰੋ	ਅਹੰ	-	ਮਿ	ਟਾ	-	ਵਹੁ	-	-
DN	S'R'	NS'	ND	P	PN	DP	M	GM	GP	P
tau	-	ghar	-hi	-	laa	-la	-n	paa	-vaho	-
ਤਉ	-	ਘਰ	-ਹੀ	-	ਲਾ	-ਲ	ਨੁ	ਪਾ	-ਵਹੁ	
G	P	DP	MM	M	G	RG	P	M	G	G
tab	ras	man	gal	-	gun	-ga	-	vo	-	-
ਤਬ	ਰਸ	ਮੰ	ਗਲ	-	ਗੁਨ	-ਗਾ	-	ਵਹੁ	-	-
G'	G'	G'M'	R'	R'S'	S'	S'R'	NS'	D	DP	P
a	na	d	roo	-p	dhe	aa	-	vaho	-	-
ਆ	ਨ	ਦ	ਰੂ	-ਪ	ਧਿ	ਆ	-	ਵਹੁ	-	-
DN	S'R'	NS'	ND	P	PN	DP	M	GM	GP	P
na	-	nak	-	-	dua	-rai	-	aa	-yo	-
ਨਾ	-	ਨਕੁ	-	-	ਦੁਆ	-ਰੈ	-	ਆ	-ਇਓ	-

X		2		0		3		4		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
RG	MP	M	G	R	RM	GR	SR	N.	S	S
tao	-	mai	-	-	laa	-la	-n	paiyo	-	ri
ਤਉ	-	ਮੈ	-	-	ਲਾ	-ਲ	ਨੁ	ਪਾਇਓ	-	ਰੀ

Teentaal (punjabi)- 190 BPM

X				2				0				3			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
											G	P	DN	P	D
											mo	-	ha	-	n
											ਮੋ	-	ਹ	-	ਨ
S'	N	D	P	M	G	G	M	R	S	-	-	-	-	-	-
laa	-	la	n	pa	-	eyo	-	ree	-	-					
ਲਾ	-	ਲ	ਨ	ਪਾ	-	ਇਓ	-	ਰੀ	-	-					
-	G	P	P	N	D	N	N	S'	S'	S'	N	R'	R'	S'	S'NDP
-	mo	-	-	ha	n	-	-	roo	-	p	di	kha a	-	vai	-
-	ਮੋ	-	-	ਹ	ਨ	-	-	ਰੂ	-	ਪੁ	ਦਿ	ਖਾ	-	ਵੈ	-
D	N	S'	R'	N	S'	D	P	S'	N	D	P	M	GM	R	S
a	b	mo	he	nee	-	d	su	haa	-	-	-	vai	-	-	-
ਅ	ਬ	ਮੋ	ਹਿ	ਨੀ	-	ਦ	ਸੁ	ਹਾ	-	-	-	ਵੈ	-	-	-
G'	G'	G'	M'	R'	R'	S'	S'	S'	R'	N	S'	D	D	P	P
sa	bh	me	ri	ti	kha	-	bhu	jha	-	-	-	nee	-	-	-
ਸ	ਭ	ਮੇ	ਰੀ	ਤਿ	ਖਾ	-	ਬੁ	ਝਾ	-	-	-	ਨੀ	-	-	-
-	G	P	P	D	D	N	N	S'	S'	S'	N	R'	R'	SN	DP
-	a	b	-	mai	-	-	-	sa	he	j	sa	ma	-	ni	-
-	ਅ	ਬ	-	ਮੈ	-	-	-	ਸ	ਹ	ਜਿ	ਸ	ਮਾ	-	ਨੀ	-

X				2				0				3			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
D	N	S'	R'	N	S'	D	P	S'	N	D	P	G	M	R	S
mee	-	thi	-	pi	r	hai	ka	haa	-	-	-	nee	-	-	ka
ਮੀ	-	ਠੀ	-	ਪਿ	ਰ	ਹਿ	ਕ	ਹਾ	-	-	-	ਨੀ	-	-	ਕ
R	R	S	S	-	SR	N.	S	G	-	-					
ha	-	nee	-	-	pa	-	eyo	ree	-	-					
ਹਾ	-	ਨੀ	-	-	ਪਾ	-	ਇਓ	ਰੀ	-	-					